

EMBARGO do 26.06.2023

Lectrosonics już od lipca w portfolio marek Audio Plus!

Najwyższej jakości systemy bezprzewodowe, cyfrowa transmisja z szyfrowaniem i procesory DSP marki Lectrosonics wchodzi od lipca do oferty Audio Plus.

Lectrosonics cieszy się uznaniem w środowisku filmowym, telewizyjnym i teatralnym od 1971 roku. Systemy bezprzewodowe i DSP tej marki są codziennie używane w branży rozrywkowej, także w zastosowaniach o znaczeniu krytycznym. Z dumą informujemy, że Lectrosonics od lipca 2023 roku znajduje się w naszej ofercie dystrybutorskiej!



Lectrosonics jest kolejną kultową marką, która dołącza do firm oferowanych przez Audio Plus. Ta amerykańska firma z siedzibą w Nowym Meksyku, istniejąca od 1971 roku, opiera się na energetycznym podejściu i duchu innowacji wśród pracowników. Jej biznesplan jest prosty: „Produkować najlepszy produkt, jaki potrafimy zrobić, i wspierać go najlepszą obsługą, jaką możemy zapewnić.” Od 1975 roku konsekwentnie rozwija produkcję systemów bezprzewodowych, których rynek współtworzyła, wypuszczając swój pierwszy model mikrofonu bezprzewodowego: Freedomike. W latach 80-tych zeszłego wieku, gdy większość amerykańskich firm uciekała z produkcją na daleki Wschód, Lectrosonics podkreślała wysoką jakość produkcji w USA i niespotykaną elastyczność, ponieważ mogła sprawnie reagować na potrzeby klientów. W 1980 roku, gdy firma zdecydowała się na wejście w nowo powstały rynek nadawczy, w USA istniało 480 stacji telewizyjnych. Która z nich pierwsza dostarczyła lokalnego newsa, miała zapewnioną oglądalność. Okazało się, że Lectrosonics oferuje dokładnie to, czego potrzebowały telewizje. Nadajnik plug-on, który umożliwiał użycie dowolnego mikrofonu, oraz niewielki odbiornik przypinany do kamery, był dla dziennikarzy idealnym rozwiązaniem. Do końca lat osiemdziesiątych firma sprzedawała tysiące takich zestawów. W lecie 1988 roku firma uruchomiła nową fabrykę w Rio Rancho, w stanie Nowy Meksyk. Przy tej okazji linia produkcyjna otrzymała



nowe, komputerowo sterowane maszyny, a załoga – zarówno produkcyjna, jak i inżynierska – została powiększona.

Wprowadzony w 1998 roku bezprzewodowy system IFB stał się podstawowym produktem na rynku telewizyjnym i filmowym. W 2002 roku powstała hybrydowa platforma bezprzewodowa Digital Hybrid Wireless, do dziś najważniejsza grupa produktów Lectrosonics. W 2009 roku wprowadzono serię zaawansowanych cyfrowych procesorów audio ASPEN, które łączą najnowocześniejszą technologię z ogromną matrycą cyfrową, zaawansowaną łącznością sieciową i wygodnym interfejsem. W połowie 2010 roku fabryka Lectrosonics otrzymała kolejny budynek o powierzchni 1,5 tys. mkw, a personel rozrósł się do ponad 150 osób. W 2017 roku wprowadzono przełomowy cyfrowy system monitoringu pod nazwą Duet – pierwszy z łącznością Dante i opcją szyfrowania AES256. W tym samym roku firma została nagrodzona Oscarem przyznawanym za osiągnięcia techniczne (Academy Award for Technical Achievement) za technologię Digital Hybrid Wireless, używaną w większości filmów fabularnych od ponad dekady. Wprowadzone w kolejnych latach cyfrowe produkty bezprzewodowe (w tym linia D², dwukanałowy odbiornik DCR822 czy miniaturowy system stereofoniczny DCHT/DCHR), oferują bezprecedensową wydajność, łatwość obsługi i solidną konstrukcję, dzięki czemu są używane przez branżę broadcastową na całym świecie.

Obecnie produkty Lectrosonics są nadal w 100% produkowane w fabryce w Rio Rancho w Stanach Zjednoczonych. Stanowią podstawowe narzędzie nadawców i producentów filmowych, a także są regularnie spotykane w przemyśle muzycznym, nagłośnieniach live i instalacjach dźwiękowych na rynku teatralnym i kościelnym.

Audio Plus oferuje wszystkie produkty Lectrosonics, w podziale na trzy główne grupy:

Cyfrowe systemy bezprzewodowe D2

Platforma bezprzewodowa wykorzystująca architekturę cyfrową Lectrosonics czwartej generacji. Zapewnia doskonałą elastyczność, wyjątkowo szybką konfigurację, studyjną jakość dźwięku oraz ultraniską latencję.

Systemy bezprzewodowe Digital Hybrid Wireless

Rewolucyjne rozwiązanie łączące dźwięk cyfrowy z analogową transmisją radiową FM. Zapewnia niesamowitą jakość dźwięku i znakomitą wydajność transmisji najlepszych analogowych systemów bezprzewodowych przy niskim poziomie szumów i zniekształceń, typowym dla cyfrowej łączności bezprzewodowej. Technologia opatentowana, za którą firma Lectrosonics otrzymała technologicznego Oscara!

Systemy monitoringu IEM i IFB

Systemy odsłuchu dousznego dla wokalistów i instrumentalistów, a także realizatorów na planach filmowych. Charakteryzują się niezwykle niską latencją, niezawodną stabilnością transmisji, dużym zasięgiem, a przede wszystkim nieskazitelną jakością dźwięku, co powoduje, że są chętnie używane przez profesjonalnych muzyków na całym świecie.

